

Rapport d'activité 2012-2013

Je sais que vous le savez, mais comme dans toutes les séries tv à suivre, on commence l'épisode par un résumé des précédents.

Cela permet de ne pas avoir l'air trop décalé à la salle des maîtres, lorsque l'on a zappé les épisodes de 20h et 21h30, pour cause de corrections ...

En saison 2, nous avons été épouvantés par les épisodes du TRIPAC et de la grille horaire.

Mais émerveillés par ceux de la pétition aux 7070 signatures et de l'exposition "Mes mains des outils pour apprendre".

Donc, pour la saison 3 de la série qui nous intéresse, tout devait se passer comme dans le scénario. A savoir :

1. Les membres vont se battre pour faire partie du comité, au point qu'il va falloir plusieurs tours de scrutin pour les départager
2. Il y aura pléthore de candidats à la présidence de notre association
3. Les grilles horaires seront publiées, nous aurons obtenu "réparation" avec entre autre l'arrivée des OCOM (options de compétence orientées métiers) et tous seront heureux avec cela
4. Le TRIPAC aura rendu son verdict, et nous aurons gagné, évidemment !
5. Les demandes de publication afflueront pour faire vivre notre site internet
6. Etc. etc.

C'était la saison 3, en version "totale utopie" comme seul le président sait les faire, mais c'est pas vendeur...

Les producteurs en ont décidé autrement, et le comité a dû "composer avec" :

- Il s'est réuni à 6 reprises
- A rencontré le comité cantonal de la SPV
- Ecrit conjointement avec la SPV une lettre à la Cheffe du DFJC
- Participé au groupe de travail pour la mise en place des OCOM
- Informé ses membres pour gérer les OCOM
- Organisé une visite d'entreprise, La Gainerie Moderne de Givisiez
- Participé aux conférences des présidents d'associations de la SPV
- Représenté l'AVEAC à d'autre AG
- Pris des contacts informels pour trouver de nouveaux membres
- Prospecté au sein de ses membres pour compléter le comité
- Préparé l'AG du 1 mai 2013 à Yverdon
- Etc. etc.

Force est de constater aujourd'hui qu'il est très difficile de mobiliser les gens, quelque soit la demande ou le projet.

Comme il n'est pas plus facile de les rallier à une même vision.

Cependant, cela reste une richesse que de pouvoir s'exprimer librement, en accord ou pas avec ses vis-à-vis et la diversité de pensée devrait rester une force au sein d'un comité.

Je suis toujours convaincu que nous sommes privilégiés de pouvoir exercer une profession aussi riche, créative et variée, que la nôtre.

Continuons à la promouvoir à sa juste valeur par des actions positives et constructives.

Et que vive l'activité créatrice pendant de longues saisons encore, même si le scénario n'est pas toujours celui que l'on voudrait !

Comme c'est là ma dernière prestation en tant que membre du comité, je tiens à adresser toute ma gratitude à l'entier de celui-ci, pour tous ces moments privilégiés de discussions et de partages.

Tout n'a pas été facile certes, mais toujours traité dans le plus profond respect de chacun, et cela reste le plus important.

Ma gratitude aussi, envers le comité cantonal de la SPV, dont la disponibilité et le travail n'ont d'égal que la qualité des prestations qu'ils nous apportent.

Merci à vous tous et longue vie !

Jean-Claude Sahli, président