

## **PROCES-VERBAL**

### **De l'Assemblée du Générale de l'AVEAC**

### **Du mercredi 2 mai 2018, 16h30, COFOP à Lausanne**

#### **Accueil**

Accueil d'Huguette Galland, Présidente de l'AG.  
Discours du directeur du COFOP Mr Louis Staffoni.

#### **Présentation de l'Ordre du jour**

Aucune modification n'étant apportée, l'ordre du jour est accepté.

#### **1. Présences**

Accueil des invités: Mr Michel Tatti, conseiller personnel de Mme la Conseillère d'Etat,  
Martine Bréchon, collaboratrice pédagogique du domaine Arts à la DGEO,  
Gregory Durand, Président SPV  
Martine Crétégnny, Présidente SVTM  
Grégoire Yersin, Président de AVES  
Christine Bossuat, Directrice générale adjointe Administration des finances DGEO.

#### **Excusés**

Mme Cesla Amarelle, Conseillère d'Etat, Cheffe DFJ  
M. Alain Bouquet, Directeur général DGEO  
Mr Yves Froidevaux, secrétaire général SPV  
Mr Cyril Petitpierre, Directeur formation HEP  
Caroline De Rham Rythmique Vaud, Jacques Rubattel AVEPS, Camille Kaeser AVEP2  
12 membres actifs AVEAC

#### **Présentation du comité**

Frédéric Guggisberg, Huguette Galland, Corinne Corbaz, Anne Willommet, Catherine Uebelhart, Philippe Etter, Catherine Marchand, Lysiane Guenat, Laure Berner.

Accueil de Lysiane Guenat active depuis août 2017.

#### **2. Procès-verbal de l'AG du 10 mai 2017 à Echichens**

Le PV est accepté à l'unanimité, Laure Berner est remerciée pour son travail de rédaction.

#### **3. Admissions, démissions, mutations, effectifs**

**Effectifs:** 86 membres honoraires, 163 membres SPV-AVEAC, 18 adhésions et 10 démissions. Nous relevons la hausse d'admission, signe de reconnaissance et d'importance du travail réalisé par le Comité.

#### **4. Comptes, rapport des vérificateurs, nomination des vérificateurs, budgets**

Déficit de 132,60 francs et un avoir en compte de 7346,81 francs.

Les comptes ont été vérifiés par Olivier Dormond et Jean-Claude Sahli. Olivier relève que les comptes sont bien tenus et demande décharge aux membres.

Les comptes sont acceptés à l'unanimité.

Vérificateurs pour 2018, Jean-Claude Sahli et Christine Maendly. Suppléant: Catherine Quiblier.

Le Comité projette d'organiser en 2020 un événement festif pour célébrer les 10 ans de l'AVEAC. Les personnes intéressées à ce projet peuvent contacter le comité.

Catherine est remerciée pour l'excellence de son travail de trésorière.

#### **5. Rapport d'activité du Comité**

- Le comité s'est réuni à 8 reprises.
- A participé aux conférences des Présidents des associations SPV.
- A rencontré Mme Bréchon et Mme Attanasio (responsable formation PIRACEF), et des anciens présidents de l'Association : Claudine Bonzon, Martial Delacour, Jean-Claude Sahli, Bertrand Raboud.
- A rédigé les lettres aux membres (septembre et février).
- A participé à une rencontre avec la Cheffe du DFJC-SPV-DGEO, Mme Amarelle.
- A constitué un dossier de réflexion sur la formation PIRACEF et a sollicité une demande d'entretien à Mme Amarelle.
- A participé à une rencontre de travail DGEO-AVEAC avec Mme Botteron (directrice adjointe a.i. DRH), M. Capt (DRH-DGEO) et M. Tatti (conseiller personnel de Mme Amarelle) sur le dossier PIRACEF.
- A organisé pour ses membres la visite du COFOP.

##### **5.1.1 Réflexions PIRACEF**

En février 2016, la formation PIRACEF est ouverte suite à une décision n°146, grâce aux négociations du comité et de la SPV avec Mme Lyon.

Elle est reconduite jusqu'en 2019 par avenant.

Il y a peu d'inscription d'enseignants du primaire et aucune du secondaire I.

Sur les 95 enseignants auxiliaires concernés, environ 35 personnes seulement se sont inscrites à la formation.

##### **5.1.2 Contenu de PIRACEF**

Basée sur le concept du développement de la créativité, les acquisitions de techniques passent en second plan.

Difficultés de mise en œuvre du concept de la créativité avec les élèves du secondaire I.

18 crédits ECTS sont dévolus à l'apprentissage des techniques sur un ensemble de 40 crédits ECTS.

Les enseignants ne se sentent pas assez formés techniquement pour enseigner les ACM ou les OCOM.

Il est demandé aux étudiants PIRACEF d'approfondir leurs connaissances par leurs propres moyens.

*Intervention de Martine Bréchon* : On vit une problématique entre la vision de la formation actuelle et le PER, qui n'est pas en adéquation. A ce jour, la formation duale est reconnue dans le monde et nos écoles sont un lieu de préapprentissage. Malheureusement, les nouveaux enseignants PIRACEF ne sont pas formés dans l'utilisation des machines et ne peuvent ainsi donner une base aux futurs apprentis.

*Frédéric* : Il y a aussi l'entretien des machines qui devraient faire partie de la formation.

### **5.1.3 OCOM**

Ce sont les apprentissages des techniques qui sont mis en évidence.

Actuellement pas de cours organisé par la HEP pour l'enseignement des OCOM.

La formation PIRACEF est en adéquation avec les exigences du PER, mais ne répond pas à celles de la LEO.

*Antoine Regamey* : Il y a 10 ans, la problématique de la formation pratique était déjà de mise avec la formation intermédiaire. Est-ce dû au département ? Au formateur ? Pourquoi cela n'a-t-il pas changé ?

*Mr Tatti* : Depuis 10-15 ans, les études pédagogiques ne donnent plus les connaissances techniques ou les savoirs ; mais s'orientent sur les didactiques, la pédagogie et la méthodologie, soit, les compétences professionnelles d'un enseignant. Les techniques artisanales ne sont plus au catalogue des prestations des Hautes Ecoles Pédagogique.

*Antoine Regamey* : Il n'y a pas de pistes ou catalogues pour se former techniquement. Difficultés à trouver un organisme ou entreprise pour se former.

*Martine Bréchon* : Quand on met, en entier, l'axe technique de côté au profit des compétences professionnelles, on n'est plus en adéquation avec le PER.

*Jean-Maurice* : Les communes n'ont pas été averties de ce changement et les locaux équipés deviennent inutilisés, car les enseignants PIRACEF n'ont pas appris à en maîtriser le fonctionnement.

### **5.1.4 Reconnaissance et statut.**

Se référer aux annexes 1 et 2.

*Intervenante* : Denis Leuba a œuvré pour l'ouverture du MAS, mais pas assez de moyens.

### **5.1.5 Propositions de la formation**

Evaluation : Identifier les besoins, pourquoi les enseignants ne s'inscrivent pas ? Est-ce qu'elle répond aux attentes du terrain ?

Réorganisation : Organisation de stage pratique, augmentation du volume de formation (MAS), formation pratique et technique plus complète, cours spécifiques à l'enseignement des AC primaires et secondaires, cours spécifique à l'enseignement des OCOM.

*Claudine Bonzon* : A la naissance de la HEP, plusieurs ont suivi une très bonne formation de praticien. On nous a dit que notre formation était morte, qu'un nouveau métier allait naître ! Certes elle avait besoin d'être un peu dépoussiérée, moins de frontal et plus de créativité. Les bases sont vraiment importantes, encore plus avec les multiples projets pédagogiques individuels des élèves. Il faut vraiment être formés. Il y a une peur réelle pour le futur d'un

changement total de notre métier. Merci Mr Tatti de votre présence et de votre souci de la branche.

Reconnaissance du titre et des statuts : Echéance de la décision 146 en 2019, reconsidération ou pérennisation du statut de maître de discipline spéciale ? Volume de formation et nombre de crédits à revoir.

Martine Bréchon : A l'impression que la formation met en place un concept de design industriel qui ne correspond pas au développement de l'élève, à son âge cognitif, affectif et psychomoteur.

### **5.1.6 Questions ? Remarques ?**

*Jean-Claude* : Remercie le comité pour son important travail. Il met le doigt là où il fallait le mettre. Tout ce qui a été dit mériterait une résolution au sein de l'AD de la SPV. Ou DGEO ? Demande d'une enquête organisée par la SPV ou DGEO dans les établissements pour connaître l'état des lieux. Demande d'évaluer la formation PIRACEF.

*Jean-Maurice* : Enquête pour mettre à jour l'état de l'utilisation des salles au niveau des autorités communales ? Ainsi que de les informer du changement ?

## **6. Démissions et nomination du Comité**

Démissions de Corinne Corbaz et Catherine Marchand, elles sont remerciées chaleureusement pour leur engagement et leurs qualités humaines.  
Bienvenue à Lysiane, nouvelle génération d'enseignants PIRACEF.

Présentation, film, de Colin Fontannaz. Sa candidature est acceptée par l'assemblée.

Y a-t-il d'autres personnes intéressées ? Chacun est invité à nous rejoindre lors d'une séance.

## **7. Désignation des délégué-e-s à l'AD SPV par Frédéric**

### **AD SPV du 31 mai 2018**

Corinne Corbaz, Catherine Uebelhart, Frédéric Guggisberg, Laure Berner, Anne Willomet, Lysiane Guenat, Philippe Etter, Catherine Marchand, Bertrand Raboud, Luis Rodriguez Moreno, Catherine Quiblier.

Les personnes intéressées à y participer l'an prochain sont invitées à contacter le comité.

## **8. Communications de la SPV par Gregory Durand**

Gregory est remercié pour son soutien, son exemple, son inspiration, son professionnalisme.

Meilleurs messages de la SPV et de la Cheffe du département. Gregory relève le bon travail du comité ainsi que son nombre, son dynamisme et son professionnalisme.

L'objectif est clair : avoir les meilleurs enseignants face aux élèves, les mieux formés.

Tension entre les communes (paiement) et l'état (règlements) pour les constructions scolaires et le matériel. Il faut faire attention avec l'état des lieux des salles et matériel, car

les communes pourraient réduire le montant de l'équipement. L'objectif est de former les enseignants pour pouvoir utiliser le matériel.

Une résolution est décidée par les délégués de la SPV. Lors de la prochaine Ad, il y aura 10 mesures spécifiques, dont 2 qui pourraient intéresser les AC. Le statut de l'enseignant et la pédagogie. On va essayer d'intégrer votre demande à celle de la SPV dans cette mesure.

On aimerait trouver une solution pour la problématique des 3 CDD, ce sujet sera traité.

Gregory remercie la formation (forum sur l'autorité et la bienveillance) du week-end dernier, organisé entre autre par Huguette. Merci à elle. Il remercie aussi Mme Bossuat pour la participation financière, de l'avoir reconnue.

### **9. Divers et propositions individuelles**

*Claudine Bonzon* : Elle organise un festival international avec des marionnettes, à Concise, fin mai, avec 150 élèves de Concise et Corcelles sur 1 an. 13 enseignantes ont participé à ce projet.

- Le journal Ecole romande recherche de nouveaux membres et articles pour les prochaines publications.
- Expérience pédagogique de la planta, EPS de Chavannes-Renens. (Film).

Fin de séance à 18h25 suivie d'un apéritif convivial.

Pour le Comité  
Lysiane Guenat et Laure Berner

Annexes :



## Formation PIRACEF

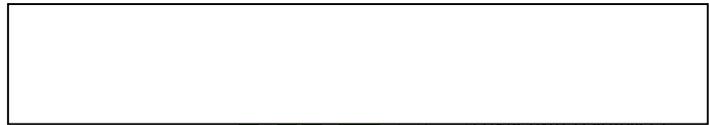
### Annexes

#### 1. TEMPS DE FORMATION POUR LES PERSONNES NE DISPOSANT PAS DE FORMATION PEDAGOGIQUE DE BASE (Bachelor ou CFC dans un métier technique)

<b>CESED</b> 30 crédits ECTS (900 heures de formation) ou VAE, répartis sur 2 à 4 semestres à temps partiel	<b>1-2ans</b>
<b>DAS</b> (Diploma of Advanced Studies) : 40 crédits ECTS (1'200 heures de formation), sur 3 ans de formation, répartis sur 6 semestres. Contenus: Bases techniques et gestion d'un atelier et d'une salle de couture. Psychologie de la créativité, analyse de l'activité, représentation en 2D et construction en 3D. Spécialisation technique dans plusieurs champs disciplinaires, didactiques liées à l'art et à l'enseignement technique, démarche de design, introduction à la recherche.	<b>3 ans</b>
<b>MAS</b> (Master of Advanced Studies): 20 crédits ECTS (600 heures de formation), sur 2 ans de formation Contenus : Spécialisation pour l'enseignement des activités créatrices et de la technologie au secondaire I, gestion des équipements, leadership dans la gestion des projets complexes, psycho-sociologie de l'adolescence, participation à des recherches, mémoire professionnel.	<b>2 ans</b>
<b>Durée totale :</b>	
<b>Titre pour l'enseignement des AC (DAS):</b>	<b>4-5 ans</b>
<b>Titre pour l'enseignement des AC (MAS) :</b>	<b>6-7 ans</b>

## 2. COMPARAISON AVEC QUELQUES FORMATIONS PROPOSEES PAR LA HEP

	Admission à la HEP Vaud	Durée de formation	Nbre de crédits ECTS	Statut salarial
<i>Formation initiale, ou proposée dans le cadre d'une reconversion professionnelle</i>				
<b>Bachelor en enseignement primaire</b>	Maturité gymnasiale, ou spécialisée orientation pédagogie, ou titre haute école universitaire	3 ans à temps plein (formation en emploi possible sur 5 ans)	180 crédits ECTS	Classe 9
<b>Master en secondaire I</b>	Bachelor délivré par une Haute école suisse (HEU ou HES)	2 ans (formation en emploi possible)	120 crédits ECTS	Classe 11-12
<b>Master enseignement spécialisé</b>	Bachelor en enseignement, logopédie, psychomotricité, éducation sociale, ...	3 ans en emploi	120 crédits ECTS	Classe 11-12
<i>Formation postgrade</i>				
<b>DAS PIRACEF</b> Enseignement des ACM	Porteur d'un bachelors en enseignement ou d'une autre formation dans un domaine technique	3 ans en emploi	40 crédits	Classe 10 (pour les porteurs d'un bachelors en enseignement) Classe 10A (pour les autres candidats)
<b>MAS PIRACEF</b> Spécialisation pour l'enseignement des ACM et de la technologie au secondaire I	Formation DAS PIRACEF	2 ans en emploi	20 crédits	Pas de modification, reste en classe 10 ou 10A



## 2. COMPARAISON AVEC QUELQUES FORMATIONS PRI

	Admission à la HEP Vaud	Durée de forma
<i>Formation initiale, ou proposée dans le cadre d'une reconversion profes.</i>		
<b>Bachelor en enseignement primaire</b>	Maturité gymnasiale, ou spécialisée orientation pédagogie, ou titre haute école universitaire	3 ans à temps p (formation en c possible sur 5 z
<b>Master en secondaire I</b>	Bachelor délivré par une Haute école suisse (HEU ou HES)	2 ans (formati emploi possible
<b>Master enseignement spécialisé</b>	Bachelor en enseignement, logopédie, pshychomotricité, éducation sociale, ...	3 ans en emplo
<i>Formation postgrade</i>		
<b>DAS PIRACEF</b> Enseignement des ACM	Porteur d'un bachelor en enseignement ou d'une autre formation dans un domaine technique	3 ans en emplo
<b>MAS PIRACEF</b> Spécialisation pour l'enseignement des ACM et de la technologie au secondaire I	Formation DAS PIRACEF	2 ans en emplo